

Voluntarios con discapacidad intelectual colaborarán como auxiliares de producción en el Centro Dramático Nacional

- En virtud de un convenio firmado entre FEAPS Madrid y el Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (INAEM)

Madrid, 12 de junio de 2013.- La Federación de Organizaciones en favor de personas con discapacidad intelectual de Madrid, FEAPS Madrid, y el Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música, INAEM, han firmado un convenio de colaboración para que cuatro personas con discapacidad intelectual se incorporen como voluntarios en tareas de producción durante el desarrollo del Festival Una Mirada Diferente, del 20 al 30 de junio.

El Festival se llevará a cabo en el Teatro Valle Inclán, sede del Centro Dramático Nacional, y nace con el objetivo de convertirse en una plataforma que visibilice la actividad de las personas con discapacidad como creadoras culturales y no sólo como sujetos pasivos de la cultura.

Gracias al convenio firmado con el INAEM, **cuatro demandantes de empleo del proyecto Vulcano de FEAPS Madrid tendrán la oportunidad de realizar este voluntariado** y contactar y conocer de cerca el trabajo y las funciones que se desarrollan en un espacio escénico: estarán en contacto con las compañías participantes, prestándoles apoyo en la acreditación y en las instalaciones; con el público, ofreciendo información y apoyo, y en **definitiva desarrollando las tareas propias que requiere un festival de estas características** en la que hay programadas multitud de actividades al mismo tiempo.

Para FEAPS Madrid este convenio es una oportunidad importante de abrir la puerta del voluntariado cultural a las personas con discapacidad intelectual, y hacerlo además en una organización puntera en el ámbito de la cultura como es el Centro Dramático Nacional.

FEAPS Madrid ha apostado firmemente por elaborar un modelo de cultura inclusiva que facilite el acceso a las personas con discapacidad intelectual al mundo de la cultura a través de su proyecto Más Cultura = Más Inclusión, que cuenta con el apoyo de Fundación Repsol

y que tiene entre sus objetivos el fomento del empleo de las personas con discapacidad intelectual al sector cultural.

- **FEAPS MADRID** Federación de Organizaciones en favor de Personas con Discapacidad Intelectual, declarada de utilidad pública y sin ánimo de lucro. En la actualidad, lo forman una red de 95 entidades organizada, que gestionan 300 centros y servicios que ponen a disposición de las personas con discapacidad intelectual más de 26.000 plazas y servicios de las cuales alrededor de 10.000 son contratadas con la Comunidad de Madrid. Trabajan en las entidades alrededor de 4.000 profesionales y colaboran 2.255 voluntarios. www.feapsmadrid.org
- El Centro Dramático Nacional (CDN) es la primera unidad de producción teatral creada por el Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (INAEM), del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Desde su fundación, en 1978, la principal misión del CDN ha sido difundir y consolidar las distintas corrientes y tendencias de la dramaturgia contemporánea, con atención especial a la autoría española actual.

Desde su creación, la institución ha ofrecido más de quinientos espectáculos, entre los que cabe destacar un panorama completo de la dramaturgia española del siglo XX: Valle-Inclán, García Lorca, Jardiel Poncela, Max Aub, Buero Vallejo, Alfonso Sastre, Francisco Nieva, José María Rodríguez Méndez, Alonso de Santos, Fernando Arrabal, Fermín Cabal, Sanchis Sinisterra, Benet i Jornet, Adolfo Marsillach, Juan Mayorga, Ernesto Cabellero o Lluïsa Cunillé. A lo largo de estos años, en sus producciones han participado los más destacados directores, escenógrafos, actores, figurinistas y profesionales del país, así como distinguidas figuras de la escena internacional.

El CDN dispone de dos sedes para el desarrollo de sus actividades: el Teatro María Guerrero y el Teatro Valle-Inclán. La capacidad de gestión y producción de la institución le permite programar simultáneamente estos espacios estables y, a la vez, exhibir sus producciones en gira, tanto en España como en escenarios internacionales.

Personas con discapacidad intelectual serán voluntarios culturales en el Centro Dramático Nacional

Gracias a un convenio entre FEAPS Madrid y el Instituto Nacional de Artes Escénicas

Madrid, 12 de junio de 2013.-

FEAPS Madrid y el Instituto Nacional de Artes Escénicas han firmado un convenio.

Cuatro personas con discapacidad intelectual van a ser voluntarias en el Teatro Valle Inclán.

Se van a encargar de tareas de producción: asistencia a compañías de teatro, información al público...

Este voluntariado se va a realizar durante el Festival Una Mirada Diferente.

Es un festival en el que las compañías teatrales están formadas por personas con discapacidad.

Para FEAPS Madrid es una oportunidad muy importante.

Gracias a ella se abre la puerta del voluntariado cultural y en una organización muy importante para el fomento de la cultura: El Centro Dramático Nacional.

En el futuro, FEAPS Madrid espera que las personas con discapacidad intelectual también puedan trabajar en el ámbito cultural.

ADVERTENCIA:

No se podrán recoger para su publicación, declaraciones y testimonios que hayan sido adaptados en esta versión en lectura fácil.